Criteri di valutazione degli apprendimenti Scuola Secondaria di I grado

DIPARTIMENTO LETTERE –Descrittori di valutazione degli apprendimenti disciplinari – ITALIANO

Nodi concettuali: Ascolto e Parlato, Lettura, Scrittura, Acquisizione ed espansione del lessico, Elementi di grammatica esplicita e riflessione

VOTO	Descrittori Conoscenze e Abilità	Livelli di Competenza
10	Ascolto attivo, comprensione completa, interazione efficace Lettura corretta ed espressiva, interpretazione approfondita Scrittura ampia, originale e articolata Lessico appropriato, ricco e vario Padronanza e applicazione piena delle strutture grammaticali	A (Avanzato) - Gestione esperta e consapevole delle procedure linguistico - espressive
9	Ascolto attivo, comprensione completa, interazione pertinente Lettura corretta ed espressiva, interpretazione completa Scrittura ampia e articolata Lessico appropriato e vario Padronanza e applicazione esaustiva delle strutture grammaticali	A (Avanzato) - Gestione esperta e consapevole delle procedure linguistico - espressive
8	Decodifica pertinente dei messaggi, interazione finalizzata Lettura spedita, interpretazione corretta Scrittura chiara e corretta Lessico appropriato Applicazione corretta delle strutture grammaticali	B (Intermedio) – Gestione corretta e consapevole delle procedure linguistico - espressive
7	Decodifica corretta dei messaggi, interazione adeguata al contesto Lettura corretta ma poco espressiva, interpretazione globale Scrittura lineare e corretta Lessico adeguato Applicazione globalmente corretta delle strutture grammaticali	B (Intermedio) – Gestione corretta e consapevole delle procedure linguistico - espressive
6	Ascolto selettivo, decodifica essenziale, interazione guidata Lettura poco spedita, comprensione essenziale Scrittura lineare e globalmente corretta Lessico semplice Applicazione imprecisa delle strutture grammaticali	C (Base) – Gestione complessivamente adeguata delle procedure linguistico - espressive
5	Ascolto saltuario, decodifica parziale, interazione sollecitata Lettura difficoltosa, comprensione parziale Scrittura incerta e parzialmente corretta Lessico generico Applicazione incerta delle strutture grammaticali	D (Iniziale) – Gestione incerta e parziale delle procedure linguistico - espressive
≤4	Ascolto episodico, decodifica frammentaria, interazione stentata	

	Lettura scorretta, comprensione frammentaria Scrittura disorganica e scorretta Lessico povero e non appropriato Applicazione lacunosa delle strutture grammaticali	

DIPARTIMENTO LETTERE –Descrittori di valutazione degli apprendimenti disciplinari – STORIA

Nodi concettuali: Uso delle fonti,Organizzazione delle informazioni, Strumenti concettuali e conoscenze, Produzione

VOTO	Descrittori Conoscenze e Abilità	Livelli di Competenza
10	Uso critico delle fonti Selezione e organizzazione ragionata delle informazioni Comprensione e produzione organica dei testi Utilizzo efficace degli organizzatori temporali	A (Avanzato) - Gestione esperta e consapevole delle procedure logico – spazio - temporali
9	Uso analitico delle fonti Selezione e organizzazione ragionata delle informazioni Comprensione e produzione organica dei testi Utilizzo efficace degli organizzatori temporali	A (Avanzato) - Gestione esperta e consapevole delle procedure logico – spazio - temporali
8	Uso pertinente delle fonti Selezione e organizzazione appropriata delle informazioni Comprensione e produzione completa dei testi Utilizzo ragionato degli organizzatori temporali	B (Intermedio) – Gestione corretta e consapevole delle procedure logico – spazio - temporali
7	Uso adeguato delle fonti Selezione e organizzazione appropriata delle informazioni Comprensione e produzione lineare dei testi Utilizzo pertinente degli organizzatori temporali	B (Intermedio) – Gestione corretta e consapevole delle procedure logico – spazio - temporali
6	Uso parziale delle fonti Selezione e organizzazione essenziale delle informazioni Comprensione e produzione globale dei testi Utilizzo guidato degli organizzatori temporali	C (Base) – Gestione complessivamente adeguata delle procedure logico – spazio - temporali
5	Uso incompleto delle fonti	D (Iniziale) – Gestione incerta e parziale delle procedure logico – spazio - temporali

	Selezione e organizzazione generica delle informazioni Comprensione e produzione lacunosa dei testi Utilizzo guidato degli organizzatori temporali	
≤4	Uso inappropriato delle fonti Selezione e organizzazione modesta delle informazioni Comprensione e produzione frammentaria dei testi Utilizzo non acquisito degli organizzatori temporali	

DIPARTIMENTO LETTERE –Descrittori di valutazione degli apprendimenti disciplinari – CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Nodi concettuali: Costruzione del senso di legalità – Sviluppo di un'etica della responsabilità – Conoscenza della Costituzione italiana

VOTO	Descrittori Conoscenze e Abilità	Livelli di Competenza
10	Pieno rispetto e consapevole applicazione delle regole basilari della convivenza civile Originale e articolata riflessione sui valori della democrazia e della cittadinanza attiva Assunzione responsabile di comportamenti ispirati alla partecipazione attiva e comunitaria Ampia e articolata conoscenza delle Istituzioni e dei principi etici sanciti dalla Costituzione, dal Diritto nazionale e dalle Carte internazionali	A (Avanzato) - Gestione esperta e consapevole dell'esercizio inerente la convivenza civile
9	Pieno rispetto ed applicazione delle regole basilari della convivenza civile Ampia riflessione sui valori della democrazia e della cittadinanza attiva Assunzione responsabile di comportamenti ispirati alla partecipazione attiva e comunitaria Ampia conoscenza delle Istituzioni e dei principi etici sanciti dalla Costituzione, dal Diritto nazionale e dalle Carte internazionali	A (Avanzato) - Gestione esperta e consapevole dell'esercizio inerente la convivenza civile
8	Completo rispetto e appropriata applicazione delle regole basilari della convivenza civile Pertinente riflessione sui valori della democrazia e della cittadinanza attiva Assunzione di comportamenti ispirati alla partecipazione attiva e comunitaria Conoscenza più che buona delle Istituzioni e dei principi etici sanciti dalla Costituzione, dal Diritto nazionale e dalle Carte internazionali	B (Intermedio) – Gestione corretta e consapevole dell'esercizio inerente la convivenza civile
7	Adeguato rispetto e applicazione delle regole basilari della convivenza civile Buona riflessione sui valori della democrazia e della cittadinanza attiva Corretta assunzione di comportamenti ispirati alla partecipazione attiva e comunitaria Conoscenza appropriata delle Istituzioni e dei principi etici sanciti dalla Costituzione, dal Diritto nazionale e dalle Carte internazionali	B (Intermedio) – Gestione corretta e consapevole dell'esercizio inerente la convivenza civile

6	Essenziale rispetto e applicazione delle regole basilari della convivenza civile Parziale riflessione sui valori della democrazia e della cittadinanza attiva Sufficiente assunzione di comportamenti ispirati alla partecipazione attiva e comunitaria Basilare conoscenza delle Istituzioni e dei principi etici sanciti dalla Costituzione, dal Diritto nazionale e dalle Carte internazionali	C (Base) –Gestione complessivamente adeguata dell'esercizio inerente la convivenza civile
5	Saltuario rispetto e applicazione delle regole basilari della convivenza civile Riflessione incerta sui valori della democrazia e della cittadinanza attiva Parziale assunzione di comportamenti ispirati alla partecipazione attiva e comunitaria Conoscenza lacunosa delle Istituzioni e dei principi etici sanciti dalla Costituzione, dal Diritto nazionale e dalle Carte internazionali	D (Iniziale) – Gestione incerta e parziale dell'esercizio inerente la convivenza civile
≤4	Stentato rispetto e applicazione delle regole basilari della convivenza civile Riflessione non appropriata sui valori della democrazia e della cittadinanza attiva Episodica assunzione di comportamenti ispirati alla partecipazione attiva e comunitaria Scarsa conoscenza delle Istituzioni e dei principi etici sanciti dalla Costituzione, dal Diritto nazionale e dalle Carte internazionali	

DIPARTIMENTO LETTERE –Descrittori di valutazione degli apprendimenti disciplinari – GEOGRAFIA

Nodi concettuali: Orientamento, Linguaggio della Geo – Graficità, Paesaggio, Regione e sistema territoriale

VOTO	Descrittori Conoscenze e Abilità	Livelli di Competenza
10	Uso finalizzato degli strumenti Comprensione autonoma e produzione dei linguaggi specifici della Geograficità Correlazione ragionata tra gli elementi fisici e antropici di un territorio	A (Avanzato) - Gestione esperta e consapevole delle procedure logico – spazio - temporali
9	Uso finalizzato degli strumenti Comprensione completa e produzione dei linguaggi specifici della Geograficità Correlazione ragionata tra gli elementi fisici e antropici di un territorio	A (Avanzato) - Gestione esperta e consapevole delle procedure logico – spazio - temporali
8	Uso pertinente degli strumenti Comprensione appropriata e produzione dei linguaggi specifici della Geograficità Correlazione consapevole tra gli elementi fisici e antropici di un territorio	B (Intermedio) – Gestione corretta e consapevole delle procedure logico – spazio - temporali
7	Uso adeguato degli strumenti Comprensione globale e produzione dei linguaggi specifici della Geograficità Correlazione lineare tra gli elementi fisici e antropici di un territorio	B (Intermedio) – Gestione corretta e consapevole delle procedure logico – spazio - temporali

6	Uso parziale degli strumenti Comprensione essenziale e produzione dei linguaggi specifici della Geograficità Correlazione guidata tra gli elementi fisici e antropici di un territorio	C (Base) – Gestione complessivamente adeguata delle procedure logico – spazio - temporali
5	Uso incompleto degli strumenti Comprensione lacunosa e produzione dei linguaggi specifici della Geograficità Correlazione stentata tra gli elementi fisici e antropici di un territorio	D (Iniziale) – Gestione incerta e parziale delle procedure logico – spazio - temporali
≤4	Uso inappropriato degli strumenti Comprensione parziale e produzione dei linguaggi specifici della Geograficità Correlazione lacunosa ed episodica tra gli elementi fisici e antropici di un territorio	

DIPARTIMENTO DI SCIENZE MATEMATICHE
CLASSI: Prime, Seconde e Terze

APPRENDIMENTI DISCIPLINARI		
DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI		VOTI IN DECIMI
MATEMATICA	**SCIENZE**	
Ottime capacità di analisi e di sintesi effettuate in piena autonomia. Capacità di operare approfondimenti personali. Utilizzo rigoroso del linguaggio specifico.	Conoscenze organiche, approfondite, ampliate ed espresse con linguaggio specifico efficace ed articolato. Osserva e applica il metodo scientifico in modo sicuro e rigoroso.	**10**
Conoscenza e capacità di comprensione complete e approfondite. Applicazioni dei *saperi* in ambiti interdisciplinari senza errori o imprecisione di calcolo. Esposizione chiara logica e rigorosa.	Conoscenze complete e approfondite espresse con linguaggio specifico efficace. Osserva e applica il metodo scientifico.	**9**
Conoscenza ampia, sicura e puntuale. Esposizione chiara ed appropriata con uso corretto della simbologia e della terminologia. Capacità di analisi e di sintesi corrette.	Conoscenze complete espresse con linguaggio specifico corretto. Osserva e applica il metodo scientifico.	**8**
Conoscenza completa e padronanza degli strumenti ma ancora con qualche imprecisione. Capacità di fare semplici collegamenti. Analisi e sintesi parzialmente guidate.	Conoscenze globali dei *saperi* espresse con linguaggio specifico essenziale. Osserva e applica guidato il metodo scientifico.	**7**
Conoscenza, comprensione e applicazione dei *saperi essenziali*. Analisi e sintesi guidate. Linguaggio generalmente corretto.	Conoscenze dei *saperi essenziali* espresse con linguaggio semplice. Osserva e applica guidato il metodo scientifico.	**6**
Conoscenze frammentarie applicate con imprecisione nel calcolo. Forma e uso della simbologia e del linguaggio specifico poco corretti. Analisi e sintesi limitate e imprecise.	Conoscenze parziali dei *saperi essenziali* espresse con linguaggio superficiale. Osserva e applica guidato il metodo scientifico.	**5**

COMPETENZE TRASVERSALI				
	A avanzato	**B** intermedio	**C** base	**D** iniziale
AUTONOMIA	Efficace	Piena	Acquisita	Acquisita parzialmente
RELAZIONE	Collaborativa e propositiva	Cooperativa	Sufficientemente collaborativa	Parzialmente collaborativa
PARTECIPAZIONE	Entusiastica e costruttiva	Proficua	Interessata	Moderata-selettiva
RESPONSABILITA'	Elevata	Piena	Apprezzabile	Accettabile
FLESSIBILITA'	Considerevole	Motivata	Adeguata	Modesta
CONSAPEVOLEZZA	Spiccata	Sicura	Essenziale	In via di acquisizione

Conoscenza frammentaria e gravemente molto lacunosa. Difficoltà di comprensione del testo. Gravi errori nell'applicazione e nel calcolo. Difficoltà di analisi e sintesi. Si esprime in modo scorretto e improprio.	Conoscenze molto lacunose dei *saperi essenziali* espresse con linguaggio scarno e scorretto. Mostra evidenti difficoltà nell'applicare il metodo scientifico.	**≤ 4**	

Dipartimento delle Lingue Straniere (Inglese, Francese e Spagnolo)

TABELLA VALUTAZIONE COMPETENZE DISCIPLINARI - LINGUE STRANIERE

LIVELLI	ASCOLTO	PARLATO	LETTURA	SCRITTURA
A **Avanzato** **(9/10)**	- Riconosce *pienamente* tutti gli elementi costitutivi di un messaggio orale (lessico, strutture, funzioni)	-Produce con *fluenza* messaggi completi e formalmente corretti - conosce ed usa un *lessico ampio* e appropriato alle varie situazioni comunicative; - usa pronuncia ed intonazione *corrette*.	-Comprende *informazioni specifiche*; -legge in modo *corretto e fluente*, rispettando l'intonazione.	- Produce messaggi *esaurienti ed articolati* usando un *lessico specifico e* una*sicura correttezza* ortografica e strutturale
B **Intermedio** **(8)**	- Comprende *in modo dettagliato* gli elementi costitutivi di un messaggio orale.	- Produce con *spontaneità* messaggi corretti; - usa un *lessico appropriato*al contesto; - riesce a pronunciare *in modo soddisfacente* anche parole non note.	- Comprende *dettagliatamente* un testo scritto; - legge in modo*fluente*	- Produce messaggi *completi* con *correttezza* ortografica e grammaticale, utilizzando un *lessico ricco*

C **Base** **(7)**	- Comprende *globalmente* messaggi orali di uso frequente, purchè prodotti *lentamente e chiaramente*	-Produce messaggi *chiari e complessivamente corretti;* usa un *lessico adeguato* solo relativamente alle situazioni comunicative studiate; - possiede una *discreta* pronuncia anche per parole meno familiari.	- Comprende il *significato globale* di un testo o messaggio; - legge in modo *abbastanza corretto* e senza esitazioni significative.	- Produce messaggi *adeguati* e con una *discreta correttezza* ortografica e grammaticale, riutilizzando in modo *accettabile* il lessico acquisito.
D **Iniziale** **(6)**	- Comprende *parzialmente* gli *elementi principali* di un messaggio orale	- Produce messaggi *non sempre comprensibili* sia per l'uso del lessico, che delle strutture; -possiede una pronuncia *non sempre intelligibile.*	- Comprende il *significato parziale* di testi relativi a bisogni concreti e immediati; - legge in modo *meccanico e non sempre corretto*	- Produce *messaggi brevi* con *incertezze* ortografiche e strutturali, usando un *lessico semplice*

DIPARTIMENTO DI ARTE E IMMAGINE

INDICATORI: 1) ESPRIMERSI E COMUNICARE; 2) OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI; 3) COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE.

VOTI	DESCRITTORI	LIVELLO DI COMPETENZA A	LIVELLO DI COMPETENZA B	LIVELLO DI COMPETENZA C	LIVELLO DI COMPETENZA D
10	1)Sa esprimersi e comunicare in modo eccellente.				
	2)Sa osservare e leggere immagini in modo analitico.				
	3)Sa comprendere e apprezzare le opere d'arte in un modo lodevole.				
9	1)Sa esprimersi e comunicare in modo sicuro.				
	2)Sa osservare e leggere immagini in modo accurato.				
	3)Sa comprendere e apprezzare le opere d'arte in un modo scrupoloso.				
8	1)Sa esprimersi e comunicare in modo produttivo.				
	2)Sa osservare e leggere immagini in modo appropriato.				
	3)Sa comprendere e apprezzare le opere d'arte in un modo efficace.				
7	1)Sa esprimersi e comunicare in modo adeguato.				
	2)Sa osservare e leggere immagini in modo essenziale.				
	3)Sa comprendere e				

	apprezzare le opere d'arte in un modo accettabile.				
6	1)Sa esprimersi e comunicare in modo approssimativo.				
	2)Sa osservare e leggere immagini in modo incompleto.				
	3)Sa comprendere e apprezzare le opere d'arte solo se guidato.				
5	1)Sa esprimersi e comunicare in modo confuso.				
	2)Sa osservare e leggere immagini in modo limitato.				
	3)Sa comprendere e apprezzare le opere d'arte solo se indotto.				
≤ 4	1)Sa esprimersi e comunicare in modo inadeguato.				
	2)Sa osservare e leggere immagini in modo inefficace.				
	3)Non comprende e non sa apprezzare l'opera d'arte.				

Descrittori di valutazione degli apprendimenti disciplinari – TECNOLOGIA

Nodi concettuali:
Grafica, Immaginare, Progettare, Sperimentare, Comunicazione e sviluppo della manualità.

VOTO	**DESCRITTORI, CON COSCENZE ED ABILITÀ**	**LIVELLI DI COMPETENZA**
10	Comprensione autonoma , produzione organica ed efficace dei linguaggi specifici della tecnologia. Correlazione ragionata sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Selezione e organizzazione ragionata di semplici disegni tecnici. Uso finalizzato degli strumenti.	A (Avanzato) - Gestione esperta e consapevole delle procedute tecno-grafiche
9	Comprensione completa e produzione dei linguaggi specifici della	A (Avanzato) - Gestione esperta e

	tecnologia. Correlazione ragionata sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Selezione e organizzazione ragionata di semplici disegni tecnici. Uso finalizzato degli strumenti.	consapevole delle procedure tecno-grafiche
8	Comprensione appropriata e produzione dei linguaggi specifici della tecnologia. Correlazione consapevole sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Selezione e organizzazione appropriata di semplici disegni tecnici. Uso pertinente degli strumenti.	B (Intermedio) - Gestione corretta e consapevole delle procedure tecno-grafiche.
7	Comprensione globale e produzione dei linguaggi specifici della tecnologia. Correlazione lineare sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Selezione e organizzazione appropriata di semplici disegni tecnici. Uso adeguato degli strumenti.	B (Intermedio) - Gestione corretta e consapevole delle procedure tecno-grafiche.
6	Comprensione essenziale e produzione dei linguaggi specifici della tecnologia. Correlazione guidata sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Selezione e organizzazione essenziale di semplici disegni tecnici. Uso parziale degli strumenti.	C (Base) - Gestione complessivamente adeguata delle procedure tecno-grafiche.
5	Comprensione lacunosa e produzione dei linguaggi specifici della tecnologia. Correlazione stentata sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Selezione e organizzazione generica di semplici disegni tecnici. Uso incompleto degli strumenti.	D (Iniziale) - Gestione incerta e parziale delle procedure tecno-grafiche
4 ≤	Comprensione parziale e produzione dei linguaggi specifici della tecnologia. Correlazione lacunosa ed episodica sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Selezione e organizzazione modesta di semplici disegni tecnici.	

	Uso inappropriato degli strumenti.	

DIPARTIMENTO DI MUSICA

APPRENDIMENTI DISCIPLINARI				COMPETENZE TRASVERSALI				
DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE			VOTI IN DECIMI		**A** avanzato	**B** intermedio	**C** base	**D** iniziale
MUSICA				**AUTONOMIA**	Efficace	Piena	Acquisita	Acquisita parzialmente
Usa un lessico appropriato, efficace e articolato	Sa mantenere l'attenzione e la concentrazione in modo costante per la durata dell'ascolto e sa analizzare le caratteristiche di opere musicali di vario genere	Esegue in modo espressivo collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali di generi e stili diversi	**10**	**RELAZIONE**	Collaborativa e propositiva	Cooperativa	Sufficientemente collaborativa	Parzialmente collaborativa
Usa un lessico appropriato e corretto	Sa mantenere l'attenzione e la concentrazione per la durata dell'ascolto e sa analizzare le caratteristiche di opere musicali di vario genere	Esegue in modo sicuro ed autonomo brani vocali e/o strumentali di generi e stili diversi	**9**	**PARTECIPAZIONE**	Entusiastica e costruttiva	Proficua	Interessata	Moderata-selettiva
Usa un lessico nel complesso appropriato e pertinente	Sa mantenere l'attenzione e la concentrazione per la durata dell'ascolto in modo complessivamente adeguato, riuscendo ad analizzare le caratteristiche di opere musicali di vario genere	Esegue con buona autonomia brani vocali e/o strumentali di generi e stili diversi	**8**	**RESPONSABILITA'**	Elevata	Piena	Apprezzabile	Accettabile
Usa un lessico complessivamente adeguato	Sa mantenere l'attenzione e la concentrazione per gran parte della durata dell'ascolto, riuscendo ad analizzare le caratteristiche di opere musicali di vario genere	Esegue in modo non del tutto autonomo brani vocali e/o strumentali di generi e stili diversi	**7**	**FLESSIBILITA'**	Considerevole	Motivata	Adeguata	Modesta
Usa un lessico semplice e generalmente corretto	Sa mantenere l'attenzione e la concentrazione per gran parte della durata dell'ascolto, riuscendo ad analizzare le caratteristiche di opere musicali di vario genere, in modo non del tutto autonomo	Esegue con qualche incertezza in modo non del tutto autonomo brani vocali e/o strumentali di generi e stili diversi	**6**	**CONSAPEVOLEZZA**	Spiccata	Sicura	Essenziale	In via di acquisizione

Usa un lessico superficiale e approssimativo	Sa mantenere l'attenzione e la concentrazione durante l'ascolto in modo limitato, riuscendo ad cogliere in modo parziale le caratteristiche di opere musicali di vario genere	Esegue solo se guidato brani vocali e/o strumentali di generi e stili diversi	**5**
Usa un lessico approssimativo e poco corretto	Sa mantenere l'attenzione e la concentrazione durante l'ascolto in modo limitato, e sa analizzare le caratteristiche essenziali di opere musicali di vario genere solo se guidato	Esegue in modo limitato e solo se guidato brani vocali e/o strumentali di generi e stili diversi	**< 4**

Criteri di valutazione delle competenze disciplinari

Materia: Scienze Motorie e Sportive

Indicatori: **1** CAPACITA' COORDINATIVE; **2** CAPACITA'CONDIZIONALI; **3** GIOCO-SPORT FAIR PLAY; **4** SALUTE E BENESSERE					
votazione	LIVELLO DI COMPETENZA	1 CAPACITA' COORDINATIVE	2 CAPACITA' CONDIZIONALI	3 GIOCO SPORT E FAIR PLAY	4 SALUTE E BENESSERE
10	A	Realizza risposte motorie corrette e precise trasformandole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate.	Applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni	Ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti	Applica autonomamente comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica sportiva
9	A	Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive	Applica in modo autonomo i principi metodologici dell'allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche	Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri	Applica autonomamente comportamenti che tutelano la salite e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica sportiva
8	B	Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni	Conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni	Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra	Applica in modo soddisfacente comportamenti che tutelano la salute e conosce i benefici della pratica sportiva

7	B	Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace	Conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni	Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate	Applica in modo globale comportamenti che tutelano la salute e conosce i benefici della pratica sportiva
6	C	Realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio	Esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le sue prestazioni	Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni	Applica comportamenti che tutelano la salute in modo essenziale e conosce i benefici della pratica sportiva in modo parziale
5/4	D	Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato	Esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento perché non si applica per migliorare le sue prestazioni	Partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare	Se guidato applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute della sicurezza personale e del benessere

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

Classe I Sez. Tutte DISCIPLINA: IRC

INDICATORI	DESCRITTORI	Livello di competenza A-Avanzato	Livello di competenza B-Intermedio	Livello di competenza C-Base	Livello di competenza D-Iniziale
DIO E L'UOMO	PARTECIPAZIONE Aprirsi alla sincera ricerca della verità; interrogarsi sul trascendente	COSTRUTTIVA Partecipa al dialogo educativo in modo costruttivo	ATTIVA Mostra una costante attenzione agli argomenti proposti utilizzando ulteriori fonti	ESSENZIALE Ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze	MODERATA Dà il proprio contributo solo in relazione agli argomenti trattati
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	CONOSCENZE Individuare a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza	APPROFONDITA Rielabora in maniera approfondita e personale i contenuti disciplinari	CORRETTA Ha acquisito i contenuti proposti ed è in grado di utilizzarli	ADEGUATA Ha acquisito la maggior parte dei contenuti	GENERICHE Ha acquisito in parte i contenuti essenziali

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	COMPETENZE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI Riconoscere i linguaggi espressivi della fede	CONSOLIDATE Sa utilizzare nella ricerca personale i modelli interpretativi proposti	PRECISE Dimostra di possedere e di sapere applicare con sicurezza le competenze	APPREZZABILI Manifesta e sa applicare le sue competenze	ESSENZIALI Dimostra di possedere solo le competenze essenziali
VALORI ETICI E RELIGIOSI					

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

Classe II Sez. Tutte DISCIPLINA: IRC

INDICATORI	DESCRITTORI	Livello di competenza A-Avanzato	Livello di competenza B-Intermedio	Livello di competenza C-Base	Livello di competenza D-Iniziale
DIO E L'UOMO	PARTECIPAZIONE Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della chiesa	COSTRUTTIVA Partecipa al dialogo educativo in modo costruttivo	ATTIVA Mostra una costante attenzione agli argomenti proposti utilizzando ulteriori fonti	ESSENZIALE Ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze	MODERATA Dà il proprio contributo solo in relazione agli argomenti trattati

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	CONOSCENZE Individuare a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza	APPROFONDITA Rielabora in maniera approfondita e personale i contenuti disciplinari	CORRETTA Ha acquisito i contenuti proposti ed è in grado di utilizzarli	ADEGUATA Ha acquisito la maggior parte dei contenuti	GENERICHE Ha acquisito in parte i contenuti essenziali
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	COMPETENZE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI Riconoscere i linguaggi espressivi della fede	CONSOLIDATE Sa utilizzare nella ricerca personale i modelli interpretativi proposti	PRECISE Dimostra di possedere e di sapere applicare con sicurezza le competenze	APPREZZABILI Manifesta e sa applicare le sue competenze	ESSENZIALI Dimostra di possedere solo le competenze essenziali
VALORI ETICI E RELIGIOSI					

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

Classe III Sez. Tutte DISCIPLINA: IRC

INDICATORI	DESCRITTORI	Livello di competenza A-Avanzato	Livello di competenza B-Intermedio	Livello di competenza C-Base	Livello di competenza D-Iniziale
DIO E L'UOMO	PARTECIPAZIONE Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana in vista di scelte di vita	COSTRUTTIVA Partecipa al dialogo educativo in modo	ATTIVA Mostra una costante attenzione agli argomenti proposti	ESSENZIALE Ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare	MODERATA Dà il proprio contributo solo in

	progettuali e responsabili	costruttivo	utilizzando ulteriori fonti	in alcune circostanze	relazione agli argomenti trattati
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	CONOSCENZE Individuare a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza	APPROFONDITA Rielabora in maniera approfondita e personale i contenuti disciplinari	CORRETTA Ha acquisito i contenuti proposti ed è in grado di utilizzarli	ADEGUATA Ha acquisito la maggior parte dei contenuti	GENERICHE Ha acquisito in parte i contenuti essenziali
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	COMPETENZE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI Riconoscere i linguaggi espressivi della fede	CONSOLIDATE Sa utilizzare nella ricerca personale i modelli interpretativi proposti	PRECISE Dimostra di possedere e di sapere applicare con sicurezza le competenze	APPREZZABILI Manifesta e sa applicare le sue competenze	ESSENZIALI Dimostra di possedere solo le competenze essenziali
VALORI ETICI E RELIGIOSI					